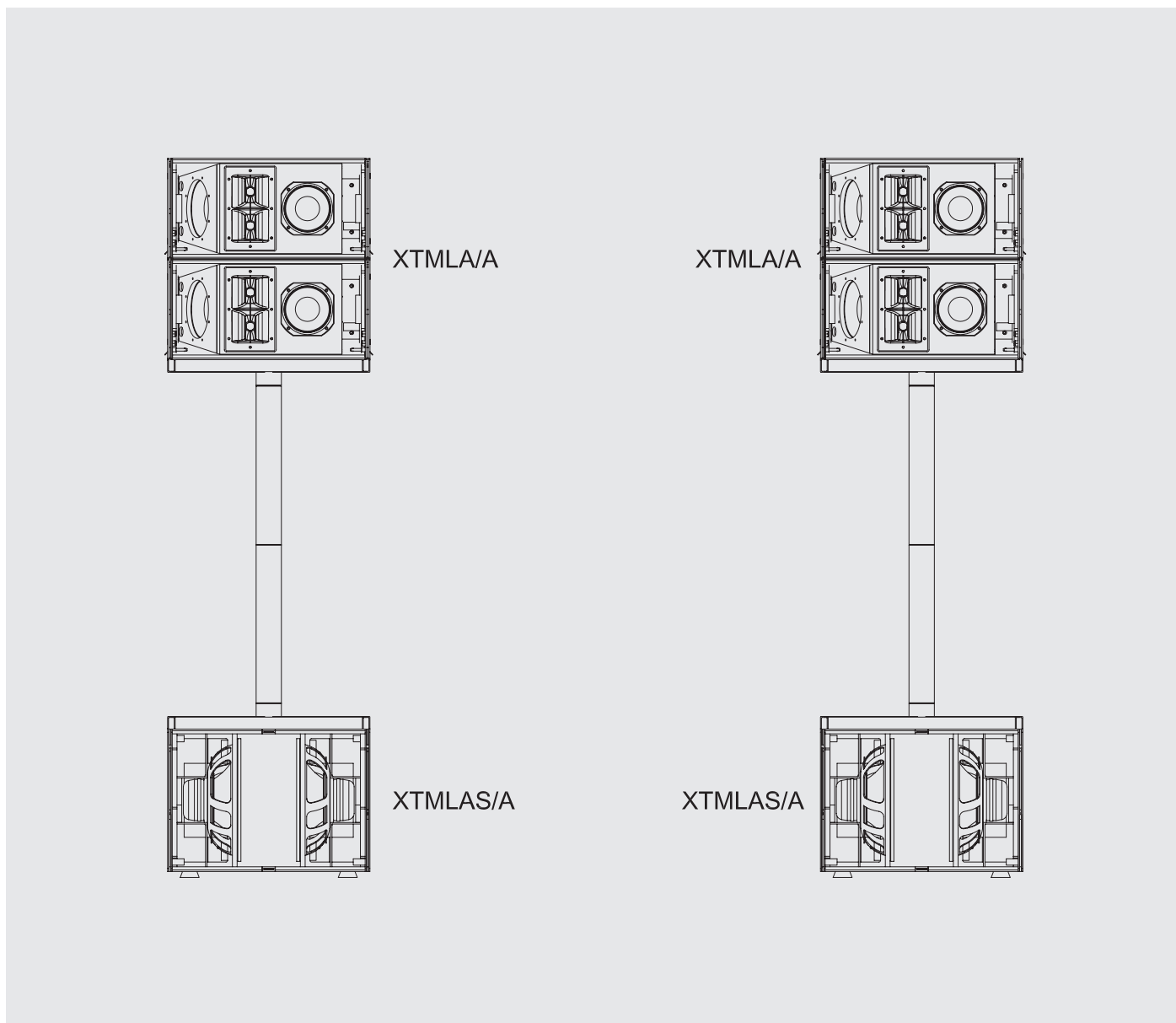


# MINI LINE ARRAY

## Portable configuration

DSP active solution



### UNITÀ

4	<b>XTMLA/A</b>	Active bi-amplified Mini Line Array module - Amplifier power: 800+800 W RMS - Digital DSP on board (2 preset)
2	<b>XTMLAS/A</b>	Active arrayable double subwoofer - Amplifier power: 2500 W RMS - Digital DSP on board (2 preset)


*X - T R E M E*

# System Configurations

## APPLICAZIONI

- Medium/small live clubs, music pubs and others;
- Multi-purpose venues and congress/fairs centres;
- Corporate A/V events;
- Small to medium sized portable PA systems  
(bands, musicians, single-duo performers and entertainers).

## DESCRIZIONE IN BREVE

- Total Power Amplifiers: **11'400 W RMS** (@4 Ohm)
- Horizontal coverage angle: 2 x 120°
- Reachable distance: 25-30 m
- Max Potential audience\*: 

\*For this type of configuration one symbol (♠) represents an audience of 1'000 people.

## CONNETTORI

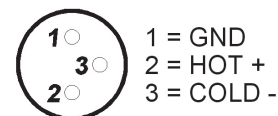
I diffusori attivi XTMLA/A e XTMLAS/A utilizzano per il segnale d'ingresso un connettore XLR femmina e un connettore XLR maschio per il rilancio (Link). Il cablaggio del connettore prevede: pin 2 Hot (+), pin 3 Cold (-), pin 1 Ground (GND). Uno switch nel retro dei diffusori consente la selezione di due preset interni. Inoltre, grazie al potente DSP

a bordo, è possibile generare una rete di N diffusori in cascata (XT-NET) attraverso cavo UTP CAT. 5 con connettori RJ45: ciò consente di modificare l'audio di ogni diffusore e leggere la storia dello stato degli amplificatori da un unico PC esterno. Un secondo connettore XLR maschio consente il link del segnale ad altri diffusori aggiuntivi.



Type	Pins	1	2	3
XLR		Ground GND	Positive (+)	Negative (-)

## XLR BAL INPUT/OUTPUT



## PRESET

DSP UNIT	SOUND FILE	HARDWARE SWITCH OPTIONS	FUNCTION
XTMLA/A	4_XTMLA_A_NoSub.dfa	A (Near) / B (Far)*	Array made of 4 active elements without subwoofer
	4_XTMLA_A_Sub.dfa	A (Near) / B (Far)*	Array made of 4 active elements with subwoofer
XTMLAS/A	XTMLAS_A.dfa	A (Polarity: normal) / B (Polarity: inverted)**	Subwoofer mode

(\*) Selectable via hardware on the loudspeaker system's rear panel. The "Far" option (switch position: B) has a boost in the ultra-high frequency zone; to be used for a set of upper modules which are positioned in the top part of the array (suspended or stacked), depending on installation geometry and environmental conditions (architecture, humidity), to throw the very high frequencies far enough, despite air absorption. The same purpose can be accomplished with a manual boost in the 10 kHz zone.

(\*\*) To use only with other upper modules - apart from XTMLA - in case they have inverted polarity response.

## ACCESSORI

<b>XT-NETINT</b>	Interfaccia per connessione alla rete XT-NET (Adattatore per PC: da USB o RS232 a standard RJ45)
<b>XT-NETPS</b>	Alimentatore per fornire corrente fino a 2 XT-NETINT (se si utilizza una porta RS232)
<b>XTMLA-PORT</b>	Supporto stativo per Mini Line Array in configurazione "portable"
<b>XTMLAS-SK</b>	Skate con ruote per i doppi subwoofer XTMLAS e XTMLAS/A

X - T R E M E